

Ausstellungsvorbereitung

Hast Du Lust, die Vorbereitung für die Abschlussfeier mitzugestalten? Dann kannst du die in den Workshops erstellten Objekte für die Ausstellung vorbereiten, dekorieren und letzte Hand anlegen. Wie wäre es mit einem Plakat für den Ablauf der Eröffnungsfeier oder Wegweiser durch die Ausstellung oder Schilder für deine Objekte u.v.a. mehr...

Donnerstag, 03.10.2019, 11:30-13 Uhr

Leitung: Dorothea Gerards & Christine Haße
Maximal 20 Teilnehmer

Vernissage & Abschlussfest

Die zauberhaften Glasspiele und all die verschiedenen Kunstwerke, die in den Workshops zu diesem Thema geschaffen wurden, werden im Deutschen Glasmalerei-Museum ausgestellt und ihr werdet „verzaubert“ sein, wie phantastisch alles klingt, glitzert. Ihr bekommt die Gelegenheit, die schönen Glasspiele Euren Familien und Freunden zu zeigen. Bei unserer Abschlussfeier des diesjährigen NRW-Kulturrucksackprojekts im Deutschen Glasmalerei-Museum werden wir auch die Fotogeschichten präsentieren und am Ende der Veranstaltung nehmt ihr eure Werke mit nach Hause!

Mittwoch, 03.10.2019, 14 Uhr

Info & Terminkoordination

Dorothea Gerards / Britta Engelhardt
Tel.: 02462-991714 oder -991713

mitarbeiterin@glasmalerei-museum.de
Fax 02462-991725

www.glasmalerei-museum.de
www.facebook.com/glasmalereimuseum

FÜR ALLE KURSE GILT

Geeignet für Kinder zwischen 10 und 14 Jahren!

Voranmeldung erforderlich!

Alle Kurse werden durch den Kulturrucksack NRW gefördert und sind damit **kostenlos!**



Kulturrucksack NRW 2019



Zauberhafte Glasspiele

Zauberhafte Glasspiele

Glas ist ein phantastisches Element. Wir lassen uns vom Glas faszinieren und ihr werdet staunen, was wir alles aus und mit Glas herstellen werden: Windspiele, Mobiles, Lichtspiele, Glasspiele und das Spiel mit der Formung von Glas bei der Glasverschmelzung. Lasst Euch überraschen!

Glas-Workshops

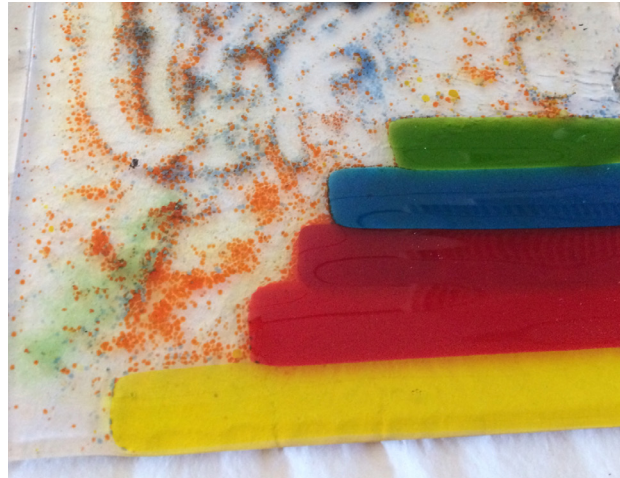
MOBILES - SPIELERISCH BEWEGTE KOMPOSITION

Der berühmte amerikanische Bildhauer Alexander Calder (1898-1976) hat in den 20er und 30er Jahren des vergangenen Jahrhunderts u.a. durch seine Mobiles und Stabiles die Bildhauerei auf grandiose Art revolutioniert. Seither begeistern sich die Menschen an seinen heiteren, spielerischen Kompositionen. Wir wollen uns diese dreidimensionalen Kompositionen als Vorbild nehmen und ein Mobiles aus Glas und anderen Materialien nachempfinden.

Samstag, 07.09.2019, 11-14 Uhr

Leitung: Christine Haße
Maximal 10 Teilnehmer

FUSING GLASVERSCHMELZUNG



Die Fusing- oder Glasverschmelzungstechnik ist eine ganz besondere Technik, bei der Du wunderschöne Glasobjekte herstellen kannst. Wir werden uns von dem tollem Element Glas faszinieren lassen und damit „spielen“: Unterschiedlichste Bilder und Objekte können wir herstellen, in dem wir einfach Glas auf Glas legen und damit Berührungspunkte schaffen. Im Brennofen werden die Sachen auf 830 Grad gebrannt, d.h. miteinander verbunden, bzw. verschmolzen. So entstehen einmalige wunderschöne Glasobjekte. Sicher wird dich diese Technik begeistern.

Donnerstag, 01.08.2019, 10-12:30 Uhr

Donnerstag, 15.08.2019, 10-12:30 Uhr

Donnerstag, 29.08.2019, 10-12:30 Uhr

Leitung: Dorothea Gerards
Maximal 8 Teilnehmer

LICHTSPIELE - LICHT SPIELT MIT GLAS

Das Spiel mit Glas und Licht ist immer wieder faszinieren. Wir wollen unsere Kunstwerke aus Echtantikglas mit Hilfe einer Lichtquelle perfekt in Szene setzen.

Samstag, 21.09.2019, 15-17:30 Uhr

Leitung: Christine Haße
Maximal 10 Teilnehmer

SPIELE AUS GLAS

Wir bauen ein Spiel aus Glas. Kreativität und Geschick sind sowohl beim Bauen als auch beim Spielen gefragt. Spaß ist garantiert.

Sonntag, 08.09.2019, 11-13 Uhr

Leitung: Christine Haße
Maximal 10 Teilnehmer

Foto-Workshops

FOTOGESCHICHTEN

Unter Anleitung des Fotokünstlers Elmar Valter werden die zauberhaften Glasspiele der Ausgangspunkt einer oder mehrerer Fotogeschichten.



Samstag, 28.09.2019, 11-13.30 Uhr

Samstag, 29.09.2019, 14-16.30 Uhr

Leitung: Elmar Valter
Maximal 10 Teilnehmer